

Xin Wang

Sopran

Persönliche Daten

Familienname: Wang
Vorname: Xin
Geburtsdatum: 13. Oktober 1989
Anschrift: Beatrixgasse 27/3/11, 1030 Wien, Österreich
Familiestand: Ledig
Telefon: +43 660 412 79 38
Sprachen: Deutsch (fließend), Englisch (fließend),
Chinesisch (Muttersprache)
E-Mail: xinwang.soprano@foxmail.com
Homepage: xinwang-soprano.com



Künstlerischer Werdegang

2009 – 2014 **Bachelorstudium und Masterstudium am Central Conservatory of Music (China)** im Fach Gesang bei Prof. Guo Shuzhen (mit Auszeichnung)

2012 – 2016 **Bachelorstudium und Masterstudium an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz** bei Prof. Beranova (mit Auszeichnung)

2016 – 2020 **Master Opera Programm an der Musik und Kunst Privatuniversität Wien** Prof. Linda Watson (mit Auszeichnung)

2021-2022 Zertifikatslehrgang Gesang **Alte Musik** an der Musik und Kunst Privatuniversität bei Prof. Roberta Invernizzi

Meisterkurse von

Cheryl Studer , **Francisco Araiza** , **Peter Konwitschny** **Angelika Kirchschlager** ,
Claudia Visca , **Francisco Araiza** , **Barbara Bonney** , **Larisa Gergieva**

Preise

- 2010 **Erster Preis** bei „The 1st International Opera Competition” (Hongkong)
- 2011 **Dritter Preis** bei „SPAZIO MUSICA” – 16th International Vocal Competition in Grosseto (Italien)
- 2011 **Best performance** of the Chinese Art Songs bei „The 5th China International Vocal Competition”
- 2013 **Zweiter Preis** (erster Preis unbesetzt) bei „The 5th International Competition ‘Giovani Musicisti’” in Treviso (Italien)
- 2014 **Sonderpreis** bei „Competizione dell’opera“ in Linz (Österreich) und Einladung zu einem Solokonzert im Brucknerhaus Linz

Künstlerische Erfahrungen

- 2022 **Neue Ablum** “Anton Diabellis kompletten Liedern für Gesang und Gitarre” vertritt von der Holländische Plattenfirma Brilliant Classics. (**Weltpremiere**)
- 2021 **Neue Album** “Ich liebe diese Land” mit Deutsch und Chinesische Liedern Aufnahme. Das Album vertriebt weltweit von der Wiener Plattenfirma **Gramola**.
- 2020 **Sopran-Solo** Mahler 4. Symphony mit Kairo Symphoniker
- 2019 Gala Konzert mit **Nicola Martinucci** Dirigent: **Maurizio Barbacini**, **Sofia Philharmoniker**
- 2019 **Solo Sopran** Symphonie Konzert “Globalis” von Ronald Baumgartner mit **Sofia Philharmoniker** Dirigent: **Myron Michailidis**
- 2019 Rezital in der **Carnegie Hall** (USA)
- 2019 Rolle der Adina in der Oper “**Lelisir D’amore**” in der **Staatsoper Stara Zagora** (Bulgarien)
- 2018 Rolle des **Dritten Mädchens** in der Oper “**Möder, die Hoffnung der Frauen**” im Grafenegg Auditorium, Dirigent: **Leon Botstein**
- 2018 Rolle der **Ilia** in der Oper “**Idomeneo**” im **Akzent Theater Wien**
- 2017 Rolle der **Alcina** in der Oper “**Alcina**” in der **Staatsoper Stara Zagora** (Bulgarien) und am **MuTh Theater Wien**
- 2017 Rolle der **Mimi** im Workshop “**La Boheme**” mit Regisseur **Peter Konwitschny**

- 2016 Im September 2016 übernahm Xin Wang die Rolle der **Fiordiligi** (*Così fan tutte*) und trat szenisch-konzertant mit dem Orchester der **Sommerakademie der Wiener Philharmoniker** unter der Leitung von Vinzenz Praxmarer im **Wiener Konzerthaus**, beim **Brucknerfest Linz** im **Brucknerhaus**, im **Grazer Musikverein**, sowie im **Odeion Salzburg** auf.
- 2015 **Solo-Konzert** Lieder Abend Gustav Mahler im **Brucknerhaus Linz**.
- 2015 Rolle der **Piacere** im Oratorium **“Il Trionfo del Tempo e del Disinganno”** im **Musiktheater Linz**
- 2015 Tournee mit 5 **Solo-Konzerten zu Baroque-Arien** mit dem Kammerorchester **“Die Österreichischen Kammersolisten“** in Österreich und China
- 2015 5 Aufführungen eines **Neujahrskonzertes** mit dem Festival Sinfonietta Linz an fünf Spielstätten Österreichs
- 2014 Rolle als **Fiordiligi** in der Oper **„Così fan tutte“** in Peking
- 2014 **Sopran-Solo** „7 Arie con Tromba“ von Scarlatti im **Brucknerhaus Linz**
- 2014 **Sopran-Solo** bei **„Exsultate Jubilate“** und **„Oratorio de Noël“**(Saint-Saëns) unter Dirigent Georg Kugi mit dem Philharmonischen Orchester Győr und dem Wiener Jugendchor im **Schloss Laxenburg** und **Schloss Hainburg**
- 2013 **Zwei Solo-Konzerte** mit Dirigent Nikolaj Zlicar im Festival Venlenja

Gesungene Partien

Opern

Komponist	Oper	Rolle
W.A.Mozart	Idomeneo	Ilia
W.A.Mozart	Così fan tutte	Fiordiligi
G. Donizetti	L'elisir d'amore	Adina
G.F.Händel	Alcina	Alcina
G.F.Händel	Il trionfo del Tempo e Disinganno	Piacere
L.v.Beethoven	Fidelio	Marzelline
C.F.Gounod	Faust	Marguerite
P. Viardot	Cendrillon	Cendrillon
P. Hindemith	Mörder, Hoffnung der Frauen	Drittes Mädchen
G.B.Pergolesi	La serva padrona	Serpina

Oratorien und Konzerte

W.A.Mozart	Exsultate, jubilate KV 165
G.Mahler	Symphonie Nr. 4
G.F.Händel	Messiah
C.Saint-Saëns	Oratorio de Noël
G.B.Pergolesi	Stabat Mater